

Vidéo

## Grand séminaire d'histoire des Outre mers : discussion avec le public 4

[ARTHERON, AXEL URBAN, YERRI \(19...-.... : JURISTE\) COLLIN, FRANCK \(1967-....\)](#) Guadeloupe 2014

### Résumé

Quatrième débat clôturant ce grand séminaire d'histoire des Outre mers.

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« LES RÉSISTANCES POLITIQUES À L'ESCLAVAGE DANS L'ESPACE COLONIAL FRANÇAIS (1750-1850) : ESSAI DE THÉORISATION (DÉFINITIONS, TYPOLOGIES, COMPARAISONS) : GRAND SÉMINAIRE D'HISTOIRE DES OUTRE-MERS », DU 3 AU 8 FÉVRIER 2014</a>
<b>Contributeur(s):</b>	<a href="#">SERNA, PIERRE (1963-....), NIORT, JEAN-FRANÇOIS (1965-....), RÉGENT, FRÉDÉRIC (1969-....)</a>
<b>Edition:</b>	Centre d'analyse géopolitique et internationale (Pointe-à-Pitre), Guadeloupe, 7 février 2014
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[THÉÂTRE](#)

[ESCLAVAGE](#)

[RÉSISTANCE](#)

[CENSURE](#)

[ABOLITION](#)

[RÉVOLTE](#)

[LIBERTÉ](#)

[CITOYENNETÉ](#)

[CITOYENNETÉ COLONIALE](#)

[ESCLAVAGE](#)

[ALGÉRIE HAÏTI AFRIQUE DU NORD CARAÏBE](#)

[18E SIÈCLE 19E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Artheron Axel, Urban Yerri, Collin Franck, "Grand séminaire d'histoire des Outre mers : discussion avec le public 4", 2014. Extrait de: « *Les résistances politiques à l'esclavage dans l'espace colonial français (1750-1850) : essai de théorisation (définitions, typologies, comparaisons) : grand séminaire d'histoire des outre-mers* », du 3 au 8 février 2014, Colloque & conférence, Centre d'analyse géopolitique et internationale (Pointe-à-Pitre), Guadeloupe, 7 février 2014. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 09 juillet 2026. Lien:

[HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15046](http://www.manioc.org/fichiers/v15046).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés