

## Mémoire et thèse

# La scrittura della storia : il caso Raphaël Confiant

[GURRIERI. ANTONIO](#) Università degli studi di Catania 2012

## Résumé

La thèse traite de Raphaël Confiant. Elle analyse tout d'abord le roman "Case à Chine" et le thème de la réécriture de l'histoire. Outre l'analyse des techniques narratives, Gurrieri s'intéresse à la littérature comme moyen de sauvegarde de l'histoire d'un peuple et voit en Raphaël Confiant l'incarnation du concept de "mémoire de la douleur".

## Informations

<b>Contributeur(s):</b>	Directeur - <a href="#">PULEIO, MARIA TERESA MARCHETTI, MARIA ERSILIA</a>
<b>Edition:</b>	Università degli studi di Catania,,2012.
<b>Nombre de pages:</b>	238 p.
<b>Langues:</b>	Italien
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Mémoire et thèse - Thèse de doctorat
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	application/pdf

## Mots clés

[DIASPORAS](#)

[MIGRATIONS](#)

[MULTICULTURALISME](#)

[LITTÉRATURE](#)

[CONFIANT, RAPHAËL \(1951-.... : ÉCRIVAIN\)](#)

[MARTINIQUE](#)

[20E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

Sous droits

## Citer ce document

Gurrieri Antonio, *La scrittura della storia : il caso Raphaël Confiant*, Thèse de doctorat Università degli studi di Catania, 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 10 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/RECHERCHE/T12003](http://www.manioc.org/recherche/T12003).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés